

# Une finale Rouge-Blanc-Rouge

## Suisse contre Autriche - Une rencontre particulière Dimanche 30 et lundi 31 mars 2008, Kongresshaus de Zurich

Dans l'optique du prochain championnat (de football) d'Europe des Nations, qui commencera le 8 juin 2008, deux passionnantes rencontres entre les viticulteurs d'une part suisses, d'autre part autrichiens, ont été organisées à Zurich. La rencontre se déroulait dans le cadre de l'exposition annuelle des vins autrichiens, à laquelle de grands noms tels que Johann Schwarz (à recommander pour son Rot von Schwarz), Kurt Angerer (pour sa très belle collection de Grünen Veltliner),...

De façon fort sympathique, les organisateurs autrichiens acceptèrent que les deux rencontres se déroulent à Zurich. La première eut lieu le 30 mars, la seconde le 31 mars 2008. La règle de base s'avérait très simple: Chaque participant (et il y en eut près d'une centaine à chaque session) se devait d'attribuer sa voix au meilleur représentant de chaque série. En tout deux séries de vins blancs et deux de rouges constituèrent le programme. Il s'agissait en outre d'identifier le pays d'origine du vin retenu.

### Un résultat serré

Le résultat du dimanche soir, en la présence d'un public autrichien tout aussi nombreux que motivé (un fan club se fit même remarquer), alla en faveur du pays hôte. Tandis que les vins suisses remportèrent une série, ils terminèrent deux fois de justesse derrière leurs concurrents autrichiens.

### Une défaite sévère

Les mêmes vins furent présentés le lundi, en présence d'un public à forte dominante helvétique. La défaite ne pouvait donc pas être attribuée à l'entraîneur suisse cette fois-ci. Peut-être faut-il expliquer cela tout simplement: Où y a-t-il un peuple qui dénigre ses propres vins à ce point?

#### 1. Serie: Weißweine / Vins blancs

Grüner Veltliner Weinzielberg Kremstal 2007, DAC,	Weingut Stadt Krems Sieger	(34 Stimmen)
Sauvignon Blanc Klassik 2007,	Weingut Hannes Sabathi	26 Stimmen
<b>Le Brez Féchy 2007, AOC,</b>	<b>Domaine la Colombe</b>	<b>26 Stimmen</b>
Meilener Rauschling Seehalden 2007,	Hermann Schwarzenbach	22 Stimmen

La grande découverte de cette première série est incontestablement le Féchy. Dans cette série portée par des bouquets sur le fruit, ce vin semblait enjoué au palais et convainquait par son bouquet très dynamique. Le plat idéal serait des asperges blanches. Face à lui le Rauschling (de Schwarzenbach) s'est montré trop brave et discipliné.

Des experts internationalement reconnus comme Michel Bettane connaissent la valeur intrinsèque de vins comme ce Domaine de Crochet et le font aussi savoir. Si ce domaine ne figure pas dans son ouvrage "Les plus grands vins du monde", le génial et très talentueux auteur, qui contribue à différentes publications européennes, souligne qu'il se devait de limiter le nombre de domaines. Par contre, le Domaine de la Colombe y figure en bonne place pour son Féchy Le Brez. "Raymond Paccot est avant tout reconnu comme l'artiste du chasselas sur l'appellation Féchy... Ses vins s'avèrent d'une vivacité inégalable et d'une rare fraîcheur".

# Rot-Weiss-Rot-Finale

## Schweiz gegen Österreich - Eine besondere Begegnung Sonntag & Montag, 30/31. März 2008, Kongreßhaus Zürich

Im vollen Ansturm auf die kommende europäische Fußball-Meisterschaft, die am 8. Juni 2008 beginnt, wurden zwei spannende Weinbegegnungen zwischen der Schweiz und Österreich in Zürich organisiert. Der Rahmen der Begegnungen war die Jahresmesse österreichischer Weine, an der große Namen wie Johann Schwarz (absolut empfehlenswert ist der Rot von Schwarz), Kurt Angerer (eine schöne Sammlung Terroir-bezogener Grüner Veltliner), Pittnauer (Pannobile unbedingt mal degustieren), Bründlmayer (schönes Sortiment weißer Weine, in 2006 ist der Riesling Steinmassel einzukellern), Höppler (unsterbliche Noble Reserve), Nigl (Parker hat sich scheinbar im „Riesling privat“ verliebt), Krutzler (mit dem Perwolff, die Perfektion der Blaufränkisch-Rebsorte), Triebaumer (geniale Ruster Ausbrüche), u.v.m. stets vertreten werden.

Fairerweise nahm Österreich an, daß beide Begegnungen in Zürich ausgetragen werden. Die erste fand am Sonntag, den 30. März 2008, die zweite am Montag, den 31. März 2008 statt. Die Grundregel war einfach: Jeder Teilnehmer (es sind jeweils etwas mehr als 100 gewesen) wurde beauftragt, in jeder Weinserie (insgesamt gab es zwei Serien mit Weißwein, zwei mit Rotwein und eine für die Süßweine) den Besten auszuwählen und das Ursprungsland einzuschätzen.

### Ein knappes Ergebnis

Am Sonntagabend und in der Anwesenheit eines zahlreichen Publikums aus Österreich, wobei sogar ein Fan-Club sichtbar und volltönend vorhanden war, endete die Begegnung knapp zu Gunsten unseres Nachbarlandes. Sobald die Schweizer Weine eine Serie errungen hatten, schlossen sie zwei Mal kurz hinter den österreichischen Erzeugnissen ab.

### Eine schwere Niederlage

Am Montag wurden genau die gleichen Weine vorgestellt, das Publikum war aber ganz klar aus Schweizern zusammengestellt. Der Trainer war nicht dieses Mal keine Ausrede für die Niederlage.

Vielleicht galt aber am Ende dieser zweiten Runde die Aussage: Wo gibt ein Volk so konsequent Punkte gegen die eigenen Produkte?

#### 1. Serie: Weißweine / Vins blancs

Grüner Veltliner Weinzielberg Kremstal 2007, DAC,	Weingut Stadt Krems Sieger	(34 Stimmen)
Sauvignon Blanc Klassik 2007,	Weingut Hannes Sabathi	26 Stimmen
<b>Le Brez Féchy 2007, AOC,</b>	<b>Domaine la Colombe</b>	<b>26 Stimmen</b>
Meilener Räuschling Seehalden 2007,	Hermann Schwarzenbach	22 Stimmen

Die grosse Entdeckung der 1. Serie war bestimmt der Féchy. In dieser leichten fruchtigen Serie amüsierte sich der Wein im Gaumen, nachdem er mit einem frischen Bouquet überzeugt hatte. Die ideale Speise wären bestimmt weisse Spargeln. Dafür erwies sich der Räuschling erneut als viel zu brav und diszipliniert.

...

Weltweit anerkannte Weinexperten wie Michel Bettane kennen den innerlichen Wert solcher grossartigen Weine wie diesen Domaine de Crochet und erkennen ihn auch. Wenn das Weingut im Buch „Grosse Weine der Welt“ beim Knesebeck Verlag fehlt, gibt der talentierte Autor und geniale Kenner, der an verschiedenen europäischen Weinzeitschriften beiträgt, zu, dass er die Anzahl ausgewählter Weingüter einschränken wollte. Dafür sind der Domaine de la Colombe für den Féchy le Brez „Raymond Paccot“ gilt vor allem als der Künstler der Chasselas der Féchy Appellation... Weine mit einem unvergleichbaren Schwung und einer seltenen Frische“